



Der Kammermusiksaal Friedenau ist seit dem 7. April 1986 Veranstaltungsstätte für Alte Musik, die auf historischen Instrumenten oder originalgetreuen Nachbauten in der Spielweise ihrer Entstehungszeit dargeboten wird. Begründer der Friedenauer Kammerkonzerte waren die beiden Musiker Bradford Tracey und Rolf Junghanns. In Berlin entstand damals die Idee, nicht nur auf historischen Instrumenten zu musizieren, sondern sie auch einem interessierten Publikum vorzuführen und zu erläutern, um deutlich zu machen, wie die Musik vergangener Jahrhunderte zu ihrer Entstehungszeit auf den damals üblichen Instrumenten geklungen hat.

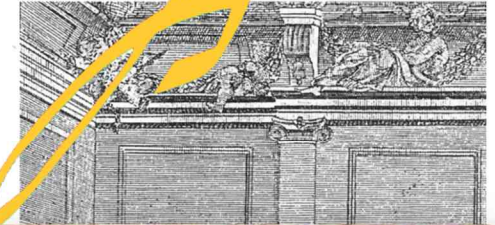
In einem von Ladislaus Nowack 1905-07 erbauten wilhelminischen Wohnhaus in der Friedenauer Isoldestraße, dem Kronprinzenhaus, fanden sich im Erdgeschoß Räumlichkeiten, die Tracey und Junghanns in eigener Initiative und mit eigenen finanziellen Mitteln renovierten und in einen Kammermusiksaal mit Nebenräumen umbauten - schon damals eine mit viel Idealismus betriebene Initiative.

Nach dem Tod der beiden Gründer werden die Friedenauer Kammerkonzerte seit 1994 von der Gesellschaft der Freunde der Friedenauer Kammerkonzerte e.V. organisiert, deren Mitarbeiter ehrenamtlich arbeiten und Ihre Unterstützung brauchen. Werden Sie Mitglied, helfen Sie uns bei der Organisation oder mit einer Spende.

**Wenn Sie Genaueres erfahren wollen, sprechen Sie uns bitte bei einem Konzertabend an!**

**Spendenkonto: IBAN DE43 1004 0000 0215 5505 02**

# FRIEDENAUER KAMMERKONZERTE



1986  
30 Jahre  
2016

## Programm

**Oktober 2016 -  
Januar 2017**

**Kammermusiksaal  
Isoldestraße 9, 12159 Berlin  
S- und U-Bahn Bundesplatz**

**Karten 16 €, erm. 10 €,  
Abonnement für 10 Konzerte 128 € bzw. erm. 80 €  
(erm. nur für Schüler, Studenten, Mitglieder des rbb-clubs und  
Empfänger von Sozialhilfe und Arbeitslosengeld II)**

**Kartenreservierung: Tel. 859 19 25  
E-Mail: reservierung@kammermusiksaal-friedenau.de  
Homepage:  
www.kammermusiksaal-friedenau.de**

**VERNISSAGE 19.10. 19<sup>00</sup>**

**EARLY MUSIC SOCIETY Berlin e.V.**

**ANNA VON BASSEN  
WEIT WEG UND NAH DRAN  
ACRYLGEMÄLDE**

**20.10.2016 - April 2017**



**Öffnungszeiten: Während der Veranstaltungen  
und nach telefonischer Vereinbarung  
030 818 47 73 / 0174 342 13 41**



Sonntag 9. Oktober, 17 Uhr



# Bach in Böhmen

Italienische Kantaten für Altus und obligates Cembalo

Werke von J.S. Bach und Johann David Heinichen. Erste neuzeitliche Aufführung zweier Kantaten von Augustin Reinhard Stricker

**Karsten Henschel** Altus

**Gösta Funck** Cembalo

Samstag 29. Oktober, 20 Uhr

# Singende Tasten

Lieder ohne Worte aus Mittelalter und Renaissance

Musik aus Las Huelgas, Rossi Codex, A. Antico, Cavazzoni, Valente, Byrd, Gibbons, u.a.

**CATALINA VICENS**

Organetto, Cembalo & Virginal



Eine Veranstaltung der Friedenauer Kammerkonzerte, gefördert von der Early Music Society Berlin e.V.



Sonntag 6. November, 17 Uhr



Barocke Kantaten aus Hamburg und Berlin

Telemann, C.Ph.E. Bach und Zeitgenossen

# APPARATUS MUSICUS Berlin

Bald Stille, bald Furcht, bald süße Lust

**Miako Klein**

Blockflöte

**Johannes Knoll**

Oboe

**Bianca Muggleon**

Violine

**Alexander Gergelyfi**

Cembalo

**Joowon Chung**

Sopran

Samstag 26. November, 20 Uhr



**Christoph Huntgeburth** Traversflöte

**Irmgard Huntgeburth**

Violine und Viola

**Lea Rahel Bader** Violoncello

Trios von Giordani, Danzi, Devienne, Mozart und Reicha

Sonntag 11. Dezember, 17 Uhr



Prof. Carsten Eckert, Blockflöten und Alexandra Koreneva, Cembalo, spielen Werke von J.S. und C.Ph.E. Bach und Telemann

Konzert im Rahmen des Erasmus-Programms der UdK



Eine Veranstaltung der Friedenauer Kammerkonzerte in Kooperation mit der Universität der Künste

Sonntag 15. Januar, 17 Uhr



# Ensemble Baroque

der UdK Berlin

**Collegium Musicum**

Orchesterwerke von Johann Sebastian Bach

Benefizkonzert zur Unterstützung der Alten Musik im Kammermusiksaal Friedenau.

Eine Veranstaltung der Friedenauer Kammerkonzerte, gefördert von der Early Music Society Berlin

